

■ CHAMPS-SUR-MARNE

VILLE DE



SAISON

CULTURELLE

2021/2022

Spectacles

Renc'art à Brel

Associations

Place aux mômes

Expos & Patrimoine

Hors les Murs

Pratiques artistiques

Renseignements et réservations : 01 64 73 49 00

Sommaire

Hors les Murs

Beethoven Métalo Vivace

Mercredi 15 septembre - 16h **6**

Pratiques artistiques

Champs des Arts

Dimanche 3 octobre - 14h/17h30 **14**

Spectacles

Macbeth

Samedi 18 septembre - 20h30 **8**

Comment te dire

Samedi 25 septembre - 20h30 **10**

Duel Opus 3

Vendredi 1^{er} octobre - 20h30 **12**

Et pendant ce temps, Simone veille !

Samedi 6 novembre - 20h30 **26**

LoDka

Samedi 4 décembre - 20h30 **34**

La petite fille de Monsieur Linh

Vendredi 4 février - 20h30 **42**

Opérapiécé

Samedi 12 février - 20h30 **46**

Printemps du Jazz

Jeudi 31 mars - 20h30 **58**

Spécimens

Vendredi 15 avril - 15h & 20h30 **66**

Désobéir

Vendredi 13 mai - 20h30 **70**

Fête de la musique

Mardi 21 juin - 20h30 **76**

Hip-Hop, est-ce bien sérieux ?Mercredi 13 octobre - 15h **20****Bal à fond**Mercredi 3 novembre - 15h **24****La Relève**Mercredi 24 novembre - 15h **30****La Petite Sirène**Mercredi 8 & Jeudi 9 décembre - 15h **36****Ouatou**Mercredi 9 février - 11h15 & 15h **44****Le plus beau cadeau du monde**Mercredi 16 mars - 15h **52****Masonn (Murs)**Mercredi 6 avril - 15h **60****Simone is not dead**Mercredi 18 mai - 15h & 18h **72****Délinquant(e)s « Allez souris ! »**Mardi 5 octobre - 20h30 **16****Alex Jaffray**Mercredi 9 novembre - 20h30 **28****Perrine Fifadji**Mardi 14 décembre - 20h30 **38****Guillaume Farley**Mardi 15 février - 20h30 **48****Maya Kamaty**Mardi 22 mars - 20h30 **54****Albert Meslay**Mardi 19 avril - 20h30 **68****Alexiane Broque**Mardi 24 mai - 20h30 **74**

Tai Phong

Samedi 9 octobre - 21h 18

AROMES 2000 Soirée d'anniversaire

Samedi 16 octobre - 20h30 22

Brass Band & Orchestre d'harmonie

Dimanche 28 novembre - 15h 32

Dimanche 12 juin - 16h 32

Orchestre symphonique

Vendredi 17 décembre - 20h30 40

**Droits des Femmes :
les rendez-vous de l'égalité**

Samedi 12 mars - 20h30 50

Dimanche 13 mars - 15h 50

Fest-Noz

Samedi 26 mars - 20h30 56

La Flamme Créole

Samedi 9 avril - 18h 64

ExotiquesVendredi 8 avril au 15 mai
8h30/12h & 13h30/17h45 62**50 ans du SDIS 77**Du 11 au 25 septembre
8h30/12h & 13h30/17h45 78**Salon des Jeunes Créateurs**

Du 2 au 6 mai 78

Portes ouvertes de L'AMAPSamedi 18 et dimanche 19 juin
10h/12h & 14h/18h 78

Édito

Malgré les incertitudes qui planent encore à l'heure où nous mettons ce programme à l'impression, nous sommes heureux de vous présenter la saison culturelle de la ville de Champs-sur-Marne.

Cette année, nous innovons en vous proposant le programme de la totalité de la saison de septembre 2021 à juin 2022.

Cela vous permettra de prévoir votre calendrier de sorties.

Nous innovons aussi avec une nouvelle maquette dont nous espérons que vous la trouverez agréable et facile à consulter.

Cette programmation comprend des formules qui ont fait leurs preuves comme «Place aux mêmes» et «Les Renc'art à Brel», mais aussi des spectacles musicaux, d'humour, de théâtre ainsi que des expositions. Vous y trouverez également les grands rendez-vous de l'AMAP et de la vie associative. Nous souhaitons que cette programmation, que nous avons voulue populaire, accessible et de qualité, rassemble le plus grand nombre de Campésiens.

Nous travaillons à la création d'une Micro-Folie (musée numérique) en collaboration avec la Villette. Si tout va bien, elle devrait voir le jour dans le courant de l'année 2022.

Aussi, pour coller à l'actualité culturelle de notre ville, le Service Culturel Municipal vous proposera une lettre d'information électronique mensuelle, qui vous tiendra informés en temps réel des actions et spectacles.

Nous serons heureux de vous accueillir le samedi 25 septembre pour une rencontre conviviale et pour vous présenter la programmation. Cette présentation sera suivie du spectacle «Comment te dire...» qui devrait nous interpeller par sa forme aussi bien que sur le fond.

Vous pourrez à cette occasion, si vous ne l'avez déjà fait, nous communiquer vos coordonnées afin de vous abonner à la lettre d'info.

La Culture doit être un droit et une ouverture sur le monde pour tous. C'est notre conviction et ce qui guide notre action. A très bientôt pour ces échanges indispensables à la vie des êtres humains.

Marie SOUBIE-LLADO

Adjointe au Maire, déléguée à la Culture

Maud TALLET

Maire de Champs-sur-Marne

Mercredi 15 septembre 2021

16h



BEETHOVEN MÉTALO VIVACE

Quand Beethoven rime avec Van Halen !

La rentrée s'annonce rock'n'roll! Acrobatie aérienne, humour et guitare de haut vol: c'est le programme décoiffant que propose cette performance intrépide de Christophe Bouffartigues. On y écoute de la musique métal exécutée piano solo et on y découvre la 9^{ème} Symphonie de Beethoven tronçonnée par un curieux et volubile chef d'orchestre qui joue de la guitare électrique en grimant à la corde. C'est un spectacle d'une énergie rare, captivant, ébouriffant et original qui animera le quartier. Il aura également lieu le dimanche 19 septembre au château de Champs-sur-Marne.

**Spectacle de cirque aérien musical
et humoristique.**

Durée : 25 mn.

**Programmation de La Ferme du Buisson,
scène nationale de Marne-la-Vallée.
« Hors les Murs ».**

Devant l'école Henri-Wallon.

Compagnie :

Monsieur
le directeur

Mise en scène :

Christophe
Bouffartigues

Artiste :

Christophe
Bouffartigues

Samedi 18 septembre 2021

20h30

MACBETH



SHAKESPEARE HOOPER

MACBETH

Entre fresque historique et conte fantastique, Macbeth est l'une des plus célèbres pièces de William Shakespeare. Dans sa version (traduction, adaptation et mise en scène), Mitch Hooper modernise la pièce et offre une lecture contemporaine adaptée au public d'aujourd'hui pour qu'il entre dans l'univers de la pièce et découvre l'énormité du combat qui s'y livre. Paraissant toucher le monde entier, cette lutte ne se passe pourtant que dans la tête d'un homme qui rêve et pense pouvoir gagner un royaume mais ne réussit qu'à perdre son âme.

La Compagnie Body and Soul / Corps et Âme a été en résidence en mai 2021 à la salle Jacques Brel pour finaliser la création de la pièce. Elle devait la présenter aux Campésiens le 26 mai, mais malheureusement la situation sanitaire l'en a empêchée. C'est donc le 18 septembre que vous pourrez découvrir le spectacle. Des groupes scolaires pourront également assister à une répétition la veille. Le spectacle se produira durant le mois de novembre au Théâtre de l'Épée de Bois à la Cartoucherie de Vincennes.

À la salle Jacques Brel.

Durée : 2h30.

Compagnie :

Cie Body and Soul / Corps et Âme

Traduction, adaptation et mise en scène :

Mitch Hooper

Collaboration artistique :

Caroline Rabaliatti

Création sonore / musique :

Philippe Lefievre

Lumières :

Patrice Lecadre

Costumes :

Philippe Varache

Scénographie :

Mitch Hooper,
Patrice Lecadre et
Philippe Varache

Distribution :

Anne Coutureau,
Anatole de Bodinat,
Sabrina Bus,
L'Éclatante Marine,
Jérôme Keen,
Baptiste Benoît,
David Mallet,
Yvan Garouel,
François Hatt

Samedi 25 septembre 2021

20h30



SOIRÉE DE PRÉSENTATION DE LA SAISON 2021/2022 À PARTIR DE 19H

COMMENT TE DIRE

Armés de leurs batteries et de leur grande détermination, ils sont cinq et viennent dénoncer le système bancal dans lequel ils vivent et les travers de notre société. Bien décidés à crier au monde leur indignation, mais emportés par un enthousiasme débordant, ils sont pris dans la zizanie de leurs contradictions...

Ils vous proposent un florilège de séquences édifiantes qui vont bouleverser votre vision des choses !

Spectacle à la forme et au rythme déjantés, « Comment te dire » joue, crie et pense, porté par un humour grinçant et un absurde clownesque.

Il y a de la batterie, du rythme, des tartes à la crème, de la poésie et des choses à clamer !
« Mais... euh... comment te dire... »

Durée : 1h.

À la salle Jacques Brel.

Compagnie :

Cie Désordinaire

**Conception
et jeu :**

Guillaume Béguinot,
Mia Berling,
Carole Fages,
Joseph Kempf,
Susan Redmond

**Co-auteur
et co-metteur
en scène :**

Alexandre Pavlata

Vendredi 1^{er} octobre 2021

20h30



DUEL OPUS 3

Après avoir triomphé en France et à travers plus de 39 pays, le duo d'humour musical Duel se féminise pour un troisième opus.

Nathalie Miravette, pianiste aux doigts de fée, rejoint Laurent Cirade (violoncelliste). La féminité brute de l'un rencontre l'espièglerie garçonne de l'autre et la partition devient savoureuse. Lui, le colosse derrière son fragile violoncelle, et elle, toute petite derrière son imposant piano à queue, se toisent avant de se livrer un combat à coups de notes bien senties et d'accords implacables.

On entend les frustrations, on ressent les désirs, on comprend que l'heure est grave et le conflit aigu. Le duo devient Duel, et le spectateur est embarqué dans une battle aux accents baroques, où classique, jazz et rock se renvoient dans les cordes. Les instruments s'invectivent, se répondent, se provoquent, puis s'apprivoisent avec talent, poésie... et toujours beaucoup d'humour.

À la salle Jacques Brel.

Durée : 1h30.

Mise en scène :
Gil Galliot

Distribution :
Nathalie Miravette
et Laurent Cirade

Dimanche 3 octobre 2021

De 14h à 17h30



CHAMPS DES ARTS

La journée des peintres intitulée «Champs des Arts» aura lieu cette année sur les bords de Marne, Promenade des Pâtis, le dimanche 3 octobre 2021 de 14h à 17h30.

À travers cette manifestation, la ville de Champs-sur-Marne a pour objectif de mettre en valeur les artistes et les associations culturelles locales, tout en invitant un large public à la découverte des pratiques artistiques et des arts plastiques. Ainsi, il sera proposé d'élargir la palette des disciplines artistiques mises en valeur lors de cette journée : sculpture, peinture sur chevalet, atelier pour les enfants, fusain, dessin, ateliers musique.

Des animations seront proposées, notamment avec l'AMAP qui sensibilisera les enfants aux différentes techniques artistiques sur le thème de l'environnement.

L'association « Les Aiguilles Campésiennes » nous fera découvrir le tricot urbain, et pour l'occasion un arbre sera habillé.

[Sur les bords de Marne.](#)

Mardi 5 octobre 2021

20h30



DÉLINQUANT(E)S

« Allez souris ! »

Armées de deux accordéons, Céline et Claire, alias «Délinquante», écument depuis plus de dix ans les salles de spectacle de France et de Navarre. Aujourd'hui, le duo malicieux de Tarnaises passe à la vitesse supérieure et entre dans le grand banditisme en s'entourant d'un véritable gang de musiciens aguerris. Et ça donne «Délinquant(e)s»! Entre rock alternatif et chanson française, «Allez souris!» est le titre du nouveau show aux esthétiques vivantes, rempli de bonne humeur, de tendresse et d'énergie.

Chansons rock.

À la salle Jacques Brel.

Durée : 1h30.

Samedi 9 octobre 2021

21h



TAÏ PHONG

L'OMA (Office Municipal d'Animation) vous invite à découvrir le son rock progressif du groupe Taï Phong. Formé en 1972 par deux frères vietnamiens, Khanh Mai et Taï Sinh, ce groupe musical a accueilli plusieurs générations de jeunes musiciens, dont certains, à l'image de Jean-Jacques Goldman ou Michael Jones, ne tarderaient pas à poursuivre une carrière éblouissante.

Le nom du groupe vient du vietnamien « tòi phong » qui signifie « grand vent ». Après plusieurs albums et une carrière internationale entrecoupée de plusieurs pauses, Taï Phong remonte sur scène pour la poursuite de son « come back ».

Les fans avertis et les plus jeunes générations auront le plaisir d'entendre souffler une nouvelle fois les accords mélodiques originaux de l'ancien groupe de Jean-Jacques Goldman...

**Concert proposé par l'OMA
(Office Municipal d'Animation)**

À la Salle Jacques Brel.

Durée : 1h.

Organisation et réservation : OMA 01 64 73 42 64/06 83 01 40 50

Tarif : 30 €

Mercredi 13 octobre 2021

15h



HIP-HOP, EST-CE BIEN SÉRIEUX ?

«Hip-hop, est-ce bien sérieux?» est une pièce pleine d'humour qui relate la rencontre de la chorégraphe Séverine Bidaud avec le hip-hop. Co-écrit avec Marion Aubert, dans une mise en scène dynamique et décalée menée avec Delphine Lacouque, ce spectacle est à mi-chemin entre la danse et le théâtre.

S'appuyant sur une sélection d'images d'archives, il offre une vision singulière, touchante et généreuse de l'histoire de la danse hip-hop, avec cinq danseurs sur scène.

Conférence musicale dansée.

À la salle Jacques Brel.

Durée : 1h.

Compagnie :

6^{ème} dimension

**Mise en scène
et chorégraphie :**

Séverine Bidaud
Delphine Lacouque

Auteurs :

Séverine Bidaud,
Marion Aubert

Artistes :

Séverine Bidaud,
Aline Da Silva,
Clément James,
Cault N'Zelo, Blondy

Samedi 16 octobre 2021

20h



AROMES 2000

(Amicale des Ressortissants Outre-Mer
et Sympathisants 2000)

Soirée anniversaire

Active tout au long de l'année au travers de ses ateliers de percussion, de chant, ses cours de danses traditionnelles et son atelier de couture, l'association AROMES 2000 vous invite à son gala annuel. Cette année, elle fêtera 33 années d'existence, soit plus de trois décennies faites de rencontres, de rire, de joie et d'émotions.

Toute l'équipe d'AROMES 2000 sera heureuse de partager ce moment festif avec vous. Au programme, vous aurez l'occasion de découvrir un savoureux menu gastronomique, puis les concerts de plusieurs artistes et interprètes de la culture musicale antillaise. La soirée sera également ponctuée de diverses prestations de danse et de percussions, comme une illustration de la palette des multiples activités de l'association.

Enfin, cette fête sera aussi une soirée dansante pour tous les amateurs de rythmes caribéens...

À la salle Jacques Brel.

À partir de 20h pour dîner.

Entrée sans dîner à partir de 23h30.

38 € par personne - Réservation obligatoire au 06 87 28 21 40

Entrée sans dîner à partir de 23h30 - **20 € par personne avec une boisson offerte**

Mercredi 3 novembre 2021

15h



BAL À FOND

Après «Où es-tu Père Noël?» et «Ma famille en papier», le groupe Minibus propose le «Bal à fond», un spectacle entièrement musical, coloré et festif pour toute la famille. Pour l'occasion, notre trio de rockers au cœur tendre s'est adjoint les services d'un batteur percussionniste, pour déployer toute l'envergure de son répertoire rythmé, chaloupé aux refrains joyeux et populaires. Un seul objectif: faire chanter et danser toutes les générations sur les rythmes endiablés des chansons de Minibus, et de quelques surprises ensoleillées.

Un concert aux couleurs de l'Afrique, du Brésil, du Maghreb, d'Europe de l'Est pour faire danser petits et grands.

Concert de musiques du monde.

À la salle Jacques Brel.

Durée: 1h.

Compagnie :

Minibus

**Guitare, ukulélé,
flûte, chant :**

Polo

Basse, chant :

Gaya

**Guitare,
xylophone,
ukulélé,
trompette, chant :**

François

Percussions :

Ivan

Samedi 6 novembre 2021

20h30



ET PENDANT CE TEMPS, SIMONE VEILLE !

Le féminisme peut-il être drôle ? C'est tout l'enjeu de ce spectacle qui revisite la condition féminine en France des années 50 à nos jours, dans une version théâtrale et humoristique, autant par les choix de mise en scène rythmée de Gil Galliot, que par le jeu de Trinidad, Agnès Bove, Fabienne Chaudat et Serena Reinaldi. Dans cette nouvelle adaptation de Trinidad, l'enjeu est réussi !

Quatre générations de femmes se succèdent dans ce voyage dans le temps qui s'étend de la lutte pour l'avortement à la procréation médicalement assistée. Ponctué par les interventions d'une fantasque et grinçante Simone qui veille à nous rappeler les dates importantes, nous (re)découvrons cette quête d'une égalité hommes/femmes qui s'est faite à force de combats, de désirs et de doutes.

60 ans de féminisme revisité avec beaucoup d'humour !

Droit des Femmes.

À la salle Jacques Brel.

Durée : 1h20.

Mise en scène :

Gil Galliot

Auteurs :

Trinidad,
Corinne Berron,
Bonbon,
Hélène Serres
et Vanina Sicurani

Direction musicale :

Pascal lafa

Scénographie :

Jean-Yves Perruchon

Mardi 9 novembre 2021

20h30



ALEX JAFFRAY :

Le Son d'Alex

Alex Jaffray vous fait partager avec humour sa passion pour la musique qui lui a permis, petit, de parler avec des notes plutôt qu'avec des mots !

Le Son d'Alex, c'est un barbu, un sampleur gavé de musiques et des vanes pour voyager de la Préhistoire à Pierre Bachelet, des Daft Punk à Booba en passant par Bach, Ennio Morricone ou encore Maître Gims.

Vous allez enfin comprendre pourquoi la musique est un métier d'escroc. La preuve, les DJ's et les braqueurs de banques utilisent la même phrase : «Put your hands up in the air, put your hands up in the air !»*.

On ressort du Son d'Alex avec des anecdotes véridiques pour briller dans les dîners en ville et la recette pour écrire le tube de l'été prochain ! Et aussi, non négligeable : à la sortie du spectacle vous aurez un corps de rêve car à force de rire, vous allez vous gagner !

*« Levez les mains en l'air »

À la salle Jacques Brel.

Durée : 1h.

Mise en scène :

David Salles

De et avec :

Alex Jaffray

Mercredi 24 novembre 2021

15h



LA RELEVE

LA RELÈVE

Quelque part en France, trois jeunes rentrent en 6^{ème}. Ils se rencontrent à la sortie des cours et se découvrent une passion en commun : la musique. Ils ont alors une idée folle : créer leur propre groupe de hip-hop ! A travers leur musique, ils abordent les thèmes du quotidien : l'amitié, l'apprentissage, les réussites ou encore l'écologie. Au cours de leurs aventures, ils vont découvrir l'histoire du hip-hop, ses origines, ses disciplines, ses valeurs originelles : peace, love, unity and having fun !*

*« paix, amour, unité et amusez-vous ! »

Théâtre musical.

À la salle Jacques Brel.

Durée : 45mn.

Auteurs :

Kelly Carpaye,
Fanny Privat,
Quentin Perrette

Compositeurs :

Lorin Paquin-Honoré,
Quentin Perrette

Mise en scène :

D de Kabal

Illustration :

Miss Kraze

Dimanche 28 novembre 2021

15h

Dimanche 12 juin 2022

16h



BRASS BAND & ORCHESTRE D'HARMONIE

L'orchestre d'harmonie de Champs-sur-Marne est composé de 80 musiciens au sein du conservatoire Lionel Hurtebize. Cette formation regroupe des musiciens de tous âges. Le Brass Band est composé de 30 instrumentistes de cuivre et de percussions de l'orchestre d'harmonie sous la direction de Richard Long. Après deux ans d'absence de la scène campésienne, les musiciens vous invitent à un voyage à travers le monde.

À la salle Jacques Brel.

Durée : 2h30 avec entracte.

Samedi 4 décembre 2021

20h30



LODKA

Quatre artistes du Théâtre Semianyki, accompagnés de l'éblouissante Natalia Parashkina, nous embarquent dans le tumulte du quotidien d'un petit théâtre. Un univers à lui tout seul, où les acteurs sont pris au piège d'une pièce incontrôlable.

Un kaléidoscope de personnages drôles et touchants dans des situations rocambolesques. Sans un mot, ces artistes nous communiquent malgré tout leurs rêves, leurs chagrins, ainsi que leurs espoirs, avec une justesse poignante et un humour incisif.

Le thème de la pièce s'inspire de leur propre expérience de troupe de théâtre.

Un spectacle de renommée internationale, une expérience riche et complexe.

Théâtre, clown, muet, burlesque.

En coréalisation avec La Ferme du Buisson, scène nationale de Marne-la-Vallée.

À la salle Jacques Brel.

Durée : 1h30.

Mise en scène :

Sergey Byzgu

Avec :

Olga Eliseeva,
Alexander Gusarov,
Marina Makhaeva,
Natalia Parashkina,
Yulia Sergeeva

Mercredi 8 décembre 2021

Jeudi 9 décembre 2021
en séance scolaire et professionnels

15h



LA PETITE SIRÈNE

D'après le conte d'Andersen

Le collectif Ubique est né de la réunion des disciplines respectives des 3 artistes : le théâtre, la musique instrumentale et vocale. Après « Hansel et Gretel » et « La Belle au Bois Dormant », c'est le troisième conte qu'ils adaptent avec ce format : trois chaises et une multitude d'instruments pour faire naître un univers théâtral et musical.

« Le monde de là-haut », ce monde terrestre que la Petite Sirène fantasme tant, l'éveil du sentiment amoureux ou encore les parts de soi que l'on est prêt à transformer pour plaire à quelqu'un, sont autant de pistes que le Collectif Ubique aborde dans cette libre adaptation.

Spectacle musical et théâtral - Création.

Dans le cadre du Festival Tout'Ouïe organisé par La Ferme du Buisson, scène nationale de Marne-la-Vallée.

À la salle Jacques Brel.

Durée : 50 mn.

Compagnie :
Collectif Ubique

Texte, composition et interprétation :

Audrey Daoudal,
Vivien Simon,
Simon Waddell

Lumière :
Claire Gondrexon

Son :
Thomas Lucet

Mardi 14 décembre 2021

20h30



PERRINE FIFADJI

La voix de Perrine Fifadji chante l'intime et le partage. Nourrie de sa double culture, Béninoise née au Congo avant de grandir en France, la chanteuse s'est fait remarquer par la critique dès son premier album «Awada Kpé Kpé». Avec sa nouvelle création « Une goutte d'eau », le dialogue se poursuit. Ses mots disent nos similitudes plutôt que nos différences, en langues fon, lingala et française enrichies par un langage onomatopéique inventé par Perrine.

Venez découvrir l'univers généreux de cette artiste à la voix sublime.

Musique du monde.

À la salle Jacques Brel.

Durée: 1h15.

Vendredi 17 décembre 2021

20h30



ORCHESTRE SYMPHONIQUE

COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION
DE PARIS - VALLÉE DE LA MARNE

À l'occasion des fêtes de fin d'année, l'Orchestre symphonique vous propose un voyage musical à travers les plus belles pages orchestrales du répertoire symphonique. De «Carmen» de Georges Bizet au «Beau Danube Bleu» de Johann Strauss, en passant par Jacques Offenbach, Claude Debussy et Pietro Mascagni, laissez-vous envoûter par un feu d'artifice musical. Direction musicale : Cyril Arnaud-Chatellier, enseignant au sein du réseau des conservatoires.

**En partenariat avec la Communauté
d'agglomération de Paris - Vallée
de la Marne.**

À la salle Jacques Brel.

Durée : 1h.

Vendredi 4 février 2022

20h30



LA PETITE FILLE DE MONSIEUR LINH

Monsieur Linh a fui son pays ravagé par la guerre. Le voilà, au terme d'une traversée éprouvante, qui débarque dans un port occidental, une modeste «valise de cuir bouilli» posée à ses pieds, et sa petite fille blottie dans ses bras: Sang-diû. Un prénom qui signifie «matin doux». Mais c'est un froid glacial qui accueille l'exilé et la petite. Il faudra l'homme au banc et sa voix grave pour que la vie de Monsieur Linh reprenne du sens. Entre les deux hommes, une étrange amitié se noue. L'un parle, l'autre écoute. Ils se comprennent, non avec les mots, mais avec le cœur.

La comédienne Sylvie Dorliat habite de manière lumineuse cette adaptation du roman de Philippe Claudel. Un beau travail pour cette histoire d'exil, d'amour et d'amitié qui nous enchante par sa simplicité et l'humanité qu'elle dégage.

D'après le roman de Philippe Claudel
**Dans le cadre du Festival Solo,
en partenariat avec le théâtre de Chelles.**

À la salle Jacques Brel.

Durée : 1h15.

Compagnie :

Seule en scène

Mise en scène :

Célia Noquès

Auteur :

Philippe Claudel

Avec :

Sylvie Dorliat

Mercredi 9 février 2022

11h15 & 15h



OUATOU

C'est l'histoire de la vie qui émerge sans qu'on s'y attende, de la vie qui nous émerveille.

De la ouate informe naît Ouatou, tout doux, puis Ouatine, personnage facétieux pour ne jamais se prendre au sérieux, qui nous conduit au cœur de la découverte. Il y a aussi un géant, que l'on chasse parce qu'on est toujours plus fort qu'on ne croit et parce qu'on aime bien se faire un peu peur aussi. Enfin il y a une berceuse aussi douce que la ouate, qui calme et rassure notre imagination galopante. On chante pour se dire que l'on est bien ensemble, tout simplement...

De métamorphoses en émotions, Ouatou découvre l'univers qui l'entoure, il prend conscience de lui-même. Il grandit, il devient...

Tout cela sans aucun mot, le seul langage étant celui des sensations, des émotions et de la musique. On rit, on s'amuse, on se laisse bercer...

Marionnettes musicales.

À la MPT Victor Jara.

Durée : 40 mn

Compagnie :
Not' Compagnie

Mise en scène :
J.P. Lucas Rubio

Avec :
Nathalie Van Cappel
et Ruben

Scénographie :
Nicolas Simonin

Plasticienne :
Anne Bothon

Lumières :
Marlène Chaboche

Samedi 12 février 2022

20h30

OPERA ABSENCE



OPÉRAPIÉCÉ

« Opérapiécé » fait chanter les tubes de la musique classique instrumentale en les mêlant subtilement à la chanson : un air de William Sheller galope après le Guillaume Tell de Rossini, un refrain de Brigitte Fontaine séduit la 40^{ème} symphonie de Mozart, une mélodie de Françoise Hardy tintinnabule à la suite d'une pavane de Ravel ...

Entièrement chanté, « Opérapiécé » ose un savant et pétillant mélange des genres, sans hiérarchiser le plaisir musical, l'accordéon apportant sa couleur originale à ce répertoire.

Une redécouverte ludique et rafraîchissante de thèmes classiques illustres.

À la salle Jacques Brel.

Durée : 1h.

Mise en scène :
William Mesguich

Avec :
Aurore Bouston
et Marion Lépine

Mardi 15 février 2022

20h30



GUILLAUME FARLEY

Guillaume Farley est un show-man inclassable ! S'il brouille les pistes, ce n'est pas par esprit de contradiction mais bien par infidélité aux différentes familles musicales.

Avant d'être chanteur et parolier, ce musicien d'exception a côtoyé les plus grands en tant que bassiste, guitariste ou compositeur, tels que Juan Rozoff, Sandra Nkaké, Grand Corps Malade, Paco Sery, Richard Gotainer, Youssou N'Dour, Matthieu Chedid ou encore Michel Fugain.

Sur scène, Guillaume défoule son trop-plein de rythmes, muni de ses machines et guitares.

On rit, on pleure, on chante ! Ce show-man nous raconte des histoires d'amour en tous genres, réelles, urbaines, sans victime ni coupable.

Ça tangué, entre premier et second degrés, entre gravité et légèreté, entre paillettes et charentaises.

Chansons drôles et poétiques !

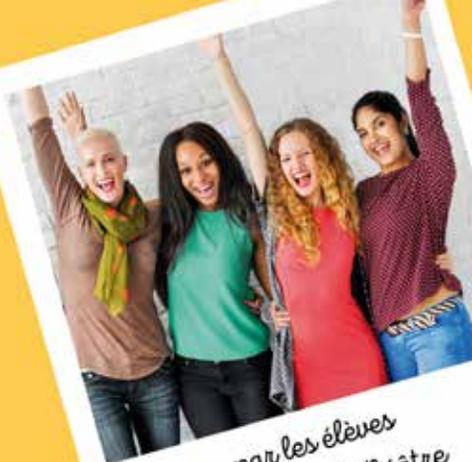
À la salle Jacques Brel.

Durée : 1h.

Samedi 12 mars 2022

20h30

" La journée
des femmes ...
ou pas "



par les élèves
de l'atelier Théâtre



Dimanche 13 mars 2022

15h



DROITS DES FEMMES : LES RENDEZ-VOUS DE L'ÉGALITÉ

Dans le cadre de la Journée Internationale des Droits des Femmes, du 8 mars, plusieurs manifestations seront proposées. Une exposition sera présentée dans plusieurs lieux tout au long du mois de mars : le hall de la mairie, la Maison Pour Tous Victor Jara et le Centre Social et Culturel Georges Brassens. L'objectif de cette exposition interactive est de sensibiliser les enfants, adolescents et adultes à la question de l'égalité entre les hommes et les femmes, afin de lutter contre les stéréotypes de genre et de prévenir les comportements sexistes.

À la salle Jacques Brel

Soirée du samedi 12 mars à 20h30 : « Le Théâtre de l'Atrio » avec la participation de la « Compagnie Mots en scène » proposeront leur spectacle « La journée des femmes... ou pas ».

Pourquoi dès que c'est Une galère c'est tout de suite au féminin ? Vous allez voir... Au-delà des subtilités de la langue française, ce spectacle met en scène une succession de situations et de personnages hauts en couleurs. On rit des travers des hommes... et des femmes.

Dimanche 13 Mars à 15h :

L'association « Les Compagnons de Cœur » interprètera des chansons du répertoire de la variété française, sur la thématique « les femmes ».

Ces différentes manifestations seront l'occasion de réaffirmer les engagements pris en faveur de l'égalité hommes/femmes.

Mercredi 16 mars 2022

15h



LE PLUS BEAU CADEAU DU MONDE

C'est une histoire contemporaine qui puise dans la mythologie des histoires pour enfants. Le père ressemble à l'Ogre, la mère à Cendrillon, le fils est le Petit Prince tandis que l'amie et la grand-mère sont des figures de marraines, de fées ou de petites souris.

La pression de l'ogre est palpable, le fils s'échappe dans les jeux ou les rêves. La mère organise comme elle peut la fuite. Si les scènes ressemblent au quotidien d'une famille actuelle, l'univers, les dialogues et les suspensions nous transportent ailleurs. Dans un monde imaginé et parfois surréaliste, il laisse la place aux spectateurs, aux enfants de suivre cette fresque avec la bonne distance. Avec une écriture poétique, le spectacle aborde avec subtilité et humour le sujet difficile des conflits familiaux.

Théâtre.

À la salle Jacques Brel.

Durée : 55mn.

Compagnie :

La Rousse

**Écriture et mise
en scène :**

Nathalie Bensard

Avec :

Marina Cappe,
Florent Cheippe,
Raphèle Landré
et Sara Louis

Mardi 22 mars 2022

20h30



MAYA KAMATY

Maya Pounia est née à la Réunion et a grandi entre les accords de son père, le musicien Gilbert Pounia, leader du groupe Ziskakan, et les contes de sa mère. Elle fait ses gammes au milieu des musiciens et des poètes, bercée par la belle langue créole et les rythmes du maloya, musique traditionnelle de la Réunion. Avec sa dernière création « Pandiyé », Maya Kamaty revendique ses racines au travers de sa musique et propose un véritable voyage entre tradition et modernité.

Musique du monde.

À la Salle Jacques Brel.

Durée : 1h.

Samedi 26 mars 2022

20h30



FEST-NOZ

Fruit d'une richesse culturelle ancrée de longue date à Champs-sur-Marne, la salle Jacques Brel ouvre une nouvelle fois ses portes au traditionnel Fest-Noz de la culture bretonne.

Inscrit comme patrimoine culturel immatériel de l'humanité par l'UNESCO depuis 2012, le Fest-Noz, signifiant en breton « fête de nuit », rassemble tous les éléments de la culture bretonne : les danses traditionnelles bretonnes, mais aussi, la pratique instrumentale, le chant, ainsi que la convivialité partagée entre les générations.

À l'invitation de l'association Cercle Celtique Campésien, ce rendez-vous festif des amateurs de musiques et danses bretonnes enchantera tout autant les connaisseurs que les novices, et vous permettra de goûter quelques recettes culinaires traditionnelles bretonnes.

À la salle Jacques Brel.

Jeudi 31 mars 2022

20h30



PRINTEMPS DU JAZZ

Le Printemps du Jazz est un festival créé en 1999 à l'initiative de Robert Pontvianne. Il permet la rencontre sur scène d'élèves des conservatoires de la communauté d'agglomération avec des musiciens professionnels. Des spectacles seront proposés sur tout le territoire durant le mois de mars.

Dans le cadre de cette 24^{ème} édition, Champs-sur-Marne accueillera un groupe de musiciens professionnels et l'atelier du réseau des conservatoires assurera la première partie de la soirée.

Festival présent dans différentes villes de la communauté d'agglomération de Paris-Vallée de la Marne.

Du 12 mars au 2 avril 2022.

À la salle Jacques Brel.

Mercredi 6 avril 2022

15h



MASONN (MURS)

La Compagnie Boukousou présente une pièce chorégraphique sur le thème de l'altérité, de la différence et de la pluralité... Max Diakok, le chorégraphe, met en lumière ce qui, dans la mécanique d'un système mondialisé, nous coupe de notre humanité. Il explore la question du même et de l'autre et pose la question du vivre ensemble. Pour ce projet, le chorégraphe s'est entouré de quatre danseurs-interprètes issus des danses urbaines et de la danse afro-contemporaine, d'un vidéo-scénographe et d'un compositeur. Des ateliers en direction de divers publics seront organisés autour du spectacle.

Danse.

À la salle Jacques Brel.

Durée : 50 mn.

Compagnie :

Boukousou

Chorégraphie :

Max Diakok

Compositeur :

Rico Toto

Vidéo-scénographe :

Claudio Cavallari

Interprètes :

Omar Cretella,
Maryem Dogui,
Jérémie Polin
Razanaparany
et Esther Trusendi

Du 8 avril au 15 mai 2022

8h30/12h & 13h30/17h45



EXOTIQUES

Connaissez-vous Oumgawa la fabuleuse? Les lointaines contrées d'Oumphalos? Les cieux tombants de Palindrie? Dix pays imaginés par dix écrivains et autant d'interprétations graphiques ou plastiques: «Exotiques» donne corps à une géographie rêvée.

**En partenariat avec La Ferme du Buisson,
scène nationale de Marne-la-Vallée
dans le cadre du Pulp Festival.**

Du 8 avril au 15 mai 2022.

À l'Hôtel de ville

Samedi 9 avril 2022

À partir de 18h



LA FLAMME CRÉOLE

L'association vous invite à un fabuleux voyage culturel aux Antilles. Vous partirez à la découverte des rythmes musicaux et des danses qui sont aux fondements de la culture créole. Née de la rencontre de peuples africains et européens au cœur de la zone des Caraïbes, la richesse de la culture créole témoigne du mélange des traditions culturelles dans de nombreux domaines : langue, gastronomie, musique, danse, carnaval...

Pour cette soirée culturelle et festive, La Flamme Créole vous fera découvrir divers groupes de danse et de musique : gwoka, biguine, mazurka, quadrille, salsa, kizomba, capoeira, danse africaine, séga, maloya, dancehall, hip-hop... L'artisanat faisant partie intégrante du patrimoine culturel créole, vous aurez également l'occasion de rencontrer des exposants artisanaux et leur production locale.

Enfin, le voyage fera un détour indispensable par la gastronomie créole, afin de goûter quelques mets typiques d'une cuisine elle aussi métissée, généreuse et authentique...

Tarif : 5 €

Renseignements et réservations : Danielle au 06 67 13 06 70 - Claude au 06 95 14 61 81

Vendredi 15 avril 2022

15h & 20h30



SPÉCIMENS

Un garçon et une fille transgressent les interdits en s'introduisant dans un théâtre fermé pour répéter une scène de « Roméo et Juliette ». Un spectacle émouvant qui permet une sensibilisation à l'un des grands classiques de Shakespeare et une découverte de l'univers scénique.

Le duo de personnages explore tous les sentiments qui le traversent. Toutes les contradictions de chacun. Les préjugés et stéréotypes. Tous les espoirs et les déceptions. Tout ce qui attise et empêche. Toutes les tentatives. À travers des jeux, des défis, des paris, des échanges intempestifs, des mises en scène, ils quittent l'enfance pour entrer dans le monde de l'adolescence, à deux pas de celui des adultes. Avec un grand mystère à découvrir : l'amour.

Théâtre.

À la salle Jacques Brel.

Durée : 1h15.

Compagnie :

La Rousse

Écriture et mise en scène :

Nathalie Bensard

Avec :

Louise Dupuis
et Tom Politano

Mardi 19 avril 2022

20h30



ALBERT MESLAY

La joyeuse histoire du monde

Considéré comme l'un des spécialistes de la pataphysique, science des solutions imaginaires, Albert Meslay ne se prive pas pour donner son avis sur tout et n'importe quoi ! Il s'attaque aux problèmes de ce monde à grands coups de raisonnements imparables, de jeux de mots subtils et de calembours assumés. Artiste du verbe, as de la formule qui tombe juste, il est intarissable quand il s'agit de venir au secours de la planète menacée par le réchauffement climatique et le dérèglement financier. Surréaliste, parfois grinçant, toujours intelligent, son humour est propre à réveiller les neurones les plus fatigués. Chacun de ses spectacles, joués plusieurs centaines de fois, connaît le même succès.

Humour.

À la salle Jacques Brel.

Durée : 1h15.

De et avec :
Albert Meslay

Vendredi 13 mai 2022

20h30



DÉSObÉIR

Comment s'invente-t-on soi-même? À travers cette question qui nous transporte tout au long de la pièce, quatre jeunes femmes nées dans des familles immigrées nous parlent de leur lien à la famille, à la tradition, à la religion. Chacune à sa manière témoigne d'un «NON» posé comme acte fondateur. «Non» aux volontés du père, «non» face aux injonctions de la société, de la famille, de la tradition.

«Non» face à la double peine qui associe le racisme et le machisme.

Entre fidélité et refus du poids de l'héritage, entre désirs immenses et sentiments d'impasse, Julie Berès et son équipe entreprennent de sonder les rêves et les révoltes. Réalisé à partir de témoignages recueillis auprès de jeunes femmes d'Aubervilliers, «Désobéir» est un cri mélangeant rage et jubilation. Une histoire d'obstinées, de victorieuses, de libérées... de désobéissantes.

Théâtre.

En coréalisation avec La Ferme du Buisson, scène nationale de Marne-la-Vallée.

À la salle Jacques Brel. Durée : 1h15.

Tarif plein : 10 € - **Tarif réduit :** 5 € (-25 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, bénéficiaires minima sociaux)
Renseignements et réservations 01 64 73 49 00 - Non Campésiens La ferme du Buisson 01 64 62 77 77

Compagnie :

« Les Cambrioleurs »

Texte et mise en scène :

Julie Berès,
Kevin Keiss,
Alice Zeniter

Avec :

Aya Baya,
Lou-Adriana Bouziouane,
Charmine Fariborzi,
Séphora Pondi
en alternance avec
Sonia Bel Hadj
Brahim,
Déborah Dozoul,
Bénicia Makengele

Mercredi 18 mai 2022

15h & 18h



SIMONE IS NOT DEAD

Assise devant sa fenêtre avec vue sur la vie, Simone attend et regarde passive le temps qui passe. Enfermée dans son corps, dans sa petite chambre de pensionnaire, elle a dû quitter malgré elle la fougue, la liberté dont elle a su jouir jusqu'au bout.

Dans son nouveau monde rythmé de calmants aux noms savants servis par une infirmière fidèle, plus grand-chose ne se passe.

Simone trouve pourtant une sortie en se replongeant dans ses souvenirs et son imaginaire : sa vie d'ouvrière dans l'usine d'emballage de poissons de Cherbourg, ses deux amies Madeleine et Josiane et son amant perdu Lucien.

Si seulement elle pouvait retourner à Cherbourg, rien qu'une fois...

Un spectacle de marionnettes moderne tendre et émouvant et pas seulement pour les enfants.

Marionnettes et théâtre.

À la MPT Victor Jara.

Durée : 50 mn

Compagnie :

« de Fil & d'Os »

Interprétation et manipulation :

Cassandra Luc,
Vaïssa Favereau,
Stéphanie Vertray

Mise en scène :

Marie-Pierre
Feringue

Création sonore :

Jérémy Morelle

Création costumes :

Vaïssa Favereau

Marionnettes, automates

et accessoires :

Cassandra Luc
et Vaïssa Favereau

Création lumière :

Juliette Delfosse

Mardi 24 mai 2022

20h30



ALEXIANE BROQUE

En 2020, l'artiste campésien invité à un Renc'art à Brel était Régis Kole ; cette année, le talent de Champs-sur-Marne est représenté par Alexiane Broque, jeune chanteuse loin d'être une débutante ! C'est avec plusieurs musiciens qu'elle viendra interpréter des morceaux de son deuxième album. Alexiane a appris à parler en chantant et dès 3 ans, son grand frère Cyril l'accompagne au piano ! Elle joue aussi du piano et de la guitare. Elle aime les chansons à texte, les harmonies et le groove, ingrédients de ses titres originaux.

Talent campésien - Chanson.

À la Salle Jacques Brel.

Durée : 1h.

Mardi 21 juin 2022

20h30

*f*ête
de la
Musique
mardi
21 juin



FÊTE DE LA MUSIQUE

Le 21 juin, c'est le solstice d'été, le jour le plus long, le premier jour de l'été, certes, mais c'est aussi une date festive qui résonne dans les têtes ! Cette année, riche du succès de l'édition 2021 avec des concerts dans les écoles et une soirée musicale plurielle à la salle Jacques Brel, le Service Culturel Municipal vous prépare un nouvel événement festif avec des musiciens de tous âges et de divers horizons. Associations, écoles de musique, musiciens amateurs et professionnels seront au rendez-vous, le tout agrémenté d'expositions, d'ateliers...

Le programme détaillé vous sera communiqué ultérieurement.

Du 11 au 25 septembre 2021

8h30/12h & 13h30/17h45



Du 2 au 6 mai 2022

10h/12h & 14h/17h



Samedi 18 et dimanche 19 juin 2022

10h/12h & 14h/18h



50 ANS DU SDIS 77

Pour les 50 ans du Corps Départemental de Sapeurs-Pompiers de Seine-et-Marne, la Municipalité vous propose une exposition sur les archives/photos des Sapeurs-Pompiers.

- le 22 septembre, deux manœuvres de lutte contre les incendies.
 - 10h-12h : au Centre Social et Culturel Georges Brassens.
 - 14h-16h : au Château de Champs-sur-Marne ;
- le 25 septembre sur le Mail Jean Ferrat de 9h à 17h
 - Exposition des engins de secours,
 - Atelier sur la sécurité civile au profit de la population,
 - Focus sur le métier de sapeur-pompier.

À l'Hôtel de Ville.

SALON DES JEUNES CRÉATEURS

Tout au long de l'année, des stages d'arts plastiques sont organisés en direction des enfants des centres de loisirs de la ville. Ils sont encadrés par des intervenants de l'AMAP (Atelier Municipal d'Arts Plastiques). Ce sont les réalisations des enfants qui seront exposées pendant les vacances de printemps.

À l'AMAP, allée Pascal Dulphy.

PORTES OUVERTES DE L'AMAP

L'AMAP sera ouvert au public avec l'exposition des œuvres réalisées par les adhérents tout au long de l'année et des ateliers seront prévus toute la journée du samedi.

à l'AMAP, allée Pascal Dulphy.

AGENDA 2021/2022

Sept.

Du 11 au 25	8h30/12h & 13h30/17h45..	50 ans du SDIS 77 Expos & Patrimoine	78
Mer. 15	16h	Beethoven Métalo Vivace Hors les Murs	6
Sam. 18	20h30	Macbeth Spectacle	8
Sam. 25	20h30	Comment te dire Spectacle	10

Octobre

Ven. 1 ^{er}	20h30	Duel Opus 3 Théâtre musical	12
Dim. 31	4h/17h30	Champs des Arts Pratiques artistiques	14
Mar. 5	20h30	Délinquant(e)s Renc'art à Brel	16
Sam. 9	21h	Taï Phong Associations	18
Mer. 13	15h	Hip-Hop, Est-ce bien sérieux ? Place aux mômes	20
Sam. 16	20h30	AROMES 2000 Soirée d'anniversaire Associations.....	22

Novembre

Mer. 3	15h	Bal à fond Place aux mômes	24
Sam. 6	20h30	Et pendant ce temps, Simone veille ! Théâtre	26
Mer. 9	20h30	Alex Jaffray Renc'art à Brel	28
Mer. 24	15h	La Relève Place aux mômes	30
Dim. 28	15h	Brass Band & Orchestre d'harmonie Associations.....	32

Décembre

Sam. 4	20h30	LoDka Théâtre	34
Mer. 8	15h	La Petite Sirène Place aux mômes	36
Jeudi 9	15h	La Petite Sirène Place aux mômes	36
Mar. 14	20h30	Perrine Fifadji Renc'art à Brel	38
Ven. 17	20h30	Orchestre symphonique Associations.....	40

Février	Ven. 4	20h30 La petite fille de Monsieur Linh Théâtre.....	42
	Mer. 9	11h15 & 15h Ouatou Place aux mêmes	44
	Sam. 12	20h30 Opérapiécé Spectacle musical.....	46
	Mar. 15	20h30 Guillaume Farley Renc'art à Brel	48

Mars	Sam. 12	20h30 Droits des Femmes :	50
	& Dim. 13	15h les rendez-vous de l'égalité Associations	50
	Mer. 16	15h Le plus beau cadeau du monde Place aux mêmes ...	52
	Mar. 22	20h30 Maya Kamaty Renc'art à Brel.....	54
	Sam. 26	20h30 Fest Noz Associations.....	56
Jeu. 31	20h30 Printemps duJazz Festival	58	

Avril	Mer. 6	15h Masonn (Murs) Place aux mwômes.....	60
	Ven. 8	8h30/12h & 13h30/17h45 Exotiques Expos & Patrimoine.....	62
	Sam. 9	18h La Flamme Créole Associations.....	64
	Ven. 15	15h & 20h30 Spécimens Théâtre.....	66
	Mar. 19	20h30 Albert Meslay Renc'art à Brel.....	68

Mai	Du 2 au 6 mai Salon des Jeunes Créateurs Expos & Patrimoine	78
	Ven. 13	20h30 Désobéir Spectacle.....	70
	Mer. 18	15h & 18h Simone is not dead Place aux mêmes	72
	Mar. 24	20h30 Alexiane Broque Renc'art à Brel.....	74

Juin	Dim. 12	16h Brass Band & Orchestre d'harmonie Associations	32
	Sam. 18 & Dim. 19	10h/12h & 14h/18h Portes ouvertes de L'AMAP Expos & Patrimoine	78
	Mar. 21	20h30 Fête de la musique Spectacle	76



Salle Jacques Brel

Hôtel de ville
Service culturel municipal
pour réserver

Modalités de
réservation

Billetterie au Service Culturel Municipal conseillée 01 64 73 49 00
(ou sur place 30 mn avant le début du spectacle).

Public jeune : l'âge conseillé pour les spectacles est donné à titre
indicatif et peut être adapté.

Accès pour les personnes à mobilité réduite depuis
l'allée Pascal Dulphy (parking) - Merci de vous annoncer au
06 02 04 17 92

Bus : 220/312 - arrêt : Pointe de Champs

Salle Jacques Brel

Allée de la Poste - 77420 Champs-sur-Marne

www.ville-champssurmarne.fr

Service Culturel Municipal : 01 64 73 49 00